GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE ESABAC - LETTERATURA FRANCESE

Macroindicatori	Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio
Contenuti	Il candidato mostra di conoscere gli argomenti del programma (tendenze, autori, testi)	Le candidat répond aux questions d'une façon : ☐ appropriée	**7 – 8**	
		☐ correcte	**5 - 6**	
		☐ assez correcte	**4**	
		☐ imprécise	**3**	
		☐ tout à fait imprécise	**1 - 2**	
Padronanza linguistica	Il candidato mostra di possedere padronanza lessicale e sintattica (accordi, coniugazioni verbali, scelta adeguata dei vocaboli) e correttezza nella pronuncia	Le candidat utilise un vocabulaire : ☐ riche et articulé, la communication est fluide et pertinente	**6**	
		☐ clair et approprié, la communication est efficace	**5**	
		☐ essentiel, l'expression est accettable	**4**	
		☐ peu cohérent, l'expression est parfois confuse	**3**	
		☐ inconsistant, l'expression est incohérente et mal articulée	**1 - 2**	
Interazione, capacità critica e di collegamento	Il candidato comprende le domande e interagisce in modo autonomo con collegamenti interdisciplinari e apporto personale	Le candidat répond à la problématique proposée avec une ☐ réflexion personnelle argumentée	**6**	
		☐ réflexion personnelle adéquate	**5**	
		☐ réflexion simple et essentielle	**4**	
		☐ réflexion partielle	**3**	
		☐ réflexion très superficielle ou inexistante	**1 - 2**	
		PUNTEGGIO TOTALE		**/20**

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ESABAC - LETTERATURA FRANCESE

CANDIDATO/A _____ **DATA** _____

TIPOLOGIA DI PROVA SCELTA DAL/LA CANDIDATO /A :

Commentaire dirigé ☐ **Essai bref** ☐

Prova in bianco		0 punti in totale	
Prova completamente fuori traccia		2 punti in totale	
1. PADRONANZA DEL LESSICO E CORRETTEZZA GRAMMATICALE		**massimo 5 punti**	
a) Il/la candidato/a usa un lessico:	vario, ricco , appropriato e/o specialistico	2,5	
	appropriato e alquanto vario	2	
	accettabile, pur con qualche imprecisione	1,5	
	inadeguato, ripetitivo con limitata rielaborazione	1	
	povero e inappropriato con scarsa autonomia (riporta il testo)	0,5	
b) Il/la candidato/a usa strutture morfo-sintattiche:	articolate e corrette	2,5	
	appropriate ma con qualche errore di modesta entità	2	
	accettabili, pur con qualche imprecisione	1,5	
	inadeguate e con errori che ostacolano la comunicazione	1	
	con numerosi e gravi errori che compromettono la comunicazione	0,5	
2. COMPRENSIONE DEL TESTO			**massimo 5 punti**
Il/la candidato/a comprende le caratteristiche peculiari del testo o dei documenti proposti in maniera:	puntuale e precisa	5	
	completa nel complesso	4	
	essenziale	3	
	approssimativa	2 ,5	
	inadeguata	2	
3. INTERPRETAZIONE E ANALISI			**massimo 5 punti**
Il/la candidato/a interpreta e analizza il testo o i documenti proposti in maniera:	completa, pertinente e personale	5	
	pertinente ma incompleta	4	
	accettabile, personale e pertinente solo in parte	3	
	parziale, stentata	2,5	
	superficiale, non pertinente, frammentaria	1,5	
4. ESPOSIZIONE E RIELABORAZIONE PERSONALE			**massimo 5 punti**
a) Nell'esporre una riflessione personale (***commentaire dirigé)***	ben strutturata e dettagliata / fluida e ricca / autonoma e personale	5	
	adeguata, alquanto chiara e precisa	4	
b) Nel mettere in relazione, ordinare e contestualizzare gli elementi tratti dai diversi documenti ***(essai bref)***	semplice e comprensibile pur con qualche errore e un modesto apporto personale e critico	3	
	superficiale e con uso improprio dei connettori	2,5	
l'argomentazione del/la candidato/a risulta:	incomprensibile, scarsamente coesa e priva di nessi logici.	1	

PUNTEGGIO TOTALE _____**/ 20**