

Prot.n.2944/V.4.1.del 15/05/2023

ESAME DI STATO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art.17 c.1 del D.L.vo 62/2017)

Classe Quinta Sez.B (N. Alunni 26)

Liceo Scientifico Biomedico

Coordinatore Prof.ssa Iolanda Esposito



ANNO SCOLASTICO 2022 - 2023

INDICE

1.	CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 3
2.	IL LICEO "S. PIZZI"	pag. 4
3.	PROFILO DELLA CLASSE	pag. 7
4.	OBIETTIVI CONSEGUITI (ABILITÀ E COMPETENZE)	pag. 8
5.	PERCORSI	pag. 13
6.	METODOLOGIE DIDATTICHE / TIPOLOGIE DI VERIFICA / CRITERI DI VALUTAZIONE	pag.16
7.	INTERVENTI DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO	pag.18
8.	SUSSIDI DIDATTICI, TECNOLOGIE, MATERIALI E SPAZI UTILIZZATI	pag. 19
9.	PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO	pag. 19
10.	EDUCAZIONE CIVICA	pag. 19
11.	MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL	pag. 24
12.	PCTO (PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO, EX ASL	pag. 24
13.	MODULI PON E PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	pag. 28
14.	ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	pag. 29
15.	ESPERIENZE SVOLTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2022/2023	pag. 29
16.	PARTECIPAZIONE A CONCORSI	pag.30
17.	CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO	pag. 31
18.	TESTI IN USO	pag. 32
19.	ALLEGATI (GRIGLIE DI VALUTAZIONE)	pag. 33

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	
	COGNOME	NOME
Italiano	DEL GIACOMO	MARINA
Latino	DEL GIACOMO	MARINA
Inglese	NACCA	ANGELA CANDIDA
Storia	IOLANDA	ESPOSITO
Filosofia	IOLANDA	ESPOSITO
Matematica	RITA	PETRILLO
Fisica	GIULIO	PAGANO
Scienze Naturali	ELENA	TRUOCCHIO
Storia dell'Arte	MARGHERITA	SANTABARBARA
Scienze Motorie e Sportive	FRANCESCO	PETTRONE
I.R.C.	PIETRO	DI LILLO
Rappresentanti Genitori		
Rappresentanti Alunni	FRANCESCO	MICCO
	DOMENICO	CINOTTI

CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

COMPONENTE DOCENTE

DISCIPLINA	A.S. 2020-21	A.S. 2021-22	A.S. 2022-23
Italiano	DEL GIACOMO MARINA	DEL GIACOMO MARINA	DEL GIACOMO MARINA
Latino	DEL GIACOMO MARINA	DEL GIACOMO MARINA	DEL GIACOMO MARINA
Storia	ESPOSITO IOLANDA	ESPOSITO IOLANDA	ESPOSITO IOLANDA
Filosofia	ESPOSITO IOLANDA	ESPOSITO IOLANDA	ESPOSITO IOLANDA
Inglese	NACCA CANDIDA ANGELA	NACCA CANDIDA ANGELA	NACCA CANDIDA ANGELA
Matematica	PETRILLO RITA	PETRILLO RITA	PETRILLO RITA
Fisica	PAGANO GIULIO	PAGANO GIULIO	PAGANO GIULIO
Scienze Naturali	TRUOCCHIO ELENA	TRUOCCHIO ELENA	TRUOCCHIO ELENA
Disegno e Storia dell'Arte	SANTABARBARA MARGHERITA	SANTABARBARA MARGHERITA	SANTABARBARA MARGHERITA
Scienze Motorie e Sportive	PETTRONE FRANCESCO	PETTRONE FRANCESCO	PETTRONE FRANCESCO
I.R.C.	DI LILLO PIETRO	DI LILLO PIETRO	DI LILLO PIETRO

2. IL LICEO “S. PIZZI”

Il Liceo “S. Pizzi” di Capua nel 2016 ha festeggiato il 150° anniversario: fu fondato, infatti, nel 1866 dal mazziniano Salvatore Pizzi, che, dopo aver partecipato alla spedizione dei Mille ed aver contribuito a “fare l’Italia”, si pose il problema che bisognava educare gli italiani.

Forte di questa tradizione, il Liceo Pizzi, soprattutto negli ultimi anni, ha saputo coniugare la sua storia con l’innovazione didattica, la ricerca di nuove metodologie di apprendimento, l’apertura all’Europa con l’esperienza degli stage all’ estero, il rinnovamento tecnologico. Oggi il Liceo Pizzi è una realtà di eccellenza che ospita più di 1500 ragazzi che provengono da un ampio territorio della Provincia di Caserta e che si è profondamente rinnovato nell’offerta didattica, con ben sei indirizzi liceali, e nelle attrezzature tecnologiche (Laboratori e classi multimediali). **Tradizione e innovazione** sono quindi il binomio che ha portato il nostro Istituto a conseguire risultati di eccellenza, confermati da una recente ricerca della Fondazione Agnelli (www.eduscopio.it), che ha messo a confronto i risultati universitari degli studenti, considerando la media dei voti degli esami e i crediti ottenuti. La ricerca Eduscopio (www.eduscopio.it) ha confermato anche quest’anno l’eccellenza del Pizzi. È un motivo di grande soddisfazione per tutti i docenti che, con passione e con impegno, danno ogni giorno il meglio della loro professionalità per costruire il futuro dei nostri giovani. Nel Piano dell’Offerta formativa triennale si è tenuto conto delle profonde trasformazioni in atto all’interno delle strutture socio-culturali del territorio e ancor di più quelle che sono le spinte che vengono dall’Europa. In un’ottica che ormai deve coniugare insieme il locale e il globale, i nostri ragazzi devono essere pronti ad affrontare le sfide del cambiamento e al tempo stesso sentirsi legati alle proprie radici. Il Liceo Pizzi ha indirizzato le proprie scelte strategiche in questa direzione, perché il PTOF non diventi un mero adempimento burocratico, ma rappresenti una condivisione di obiettivi e soprattutto di valori che, pur nel rispetto delle diverse opinioni, metta insieme studenti, docenti, genitori per realizzare *“una scuola aperta, quale laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione ed innovazione didattica, una scuola orientata verso l’educazione alla cittadinanza attiva, per garantire il diritto allo studio, le pari opportunità di successo formativo e di istruzione permanente dei cittadini”*¹. La finalità del PTOF è espressa in continuità con le finalità da sempre perseguite dall’Istituto:

- Potenziare gli obiettivi educativi e didattici che hanno caratterizzato la storia dell’Istituzione scolastica, ed in particolare l’attenzione verso la qualità del processo formativo, l’adozione di strumenti e metodologie didattiche innovative, l’attenzione alle problematiche giovanili;
- Realizzare progetti di potenziamento del percorso curricolare ed attività che abbiano una concreta ricaduta sul piano didattico;
- Potenziare il raccordo tra scuola e territorio, attraverso l’attivazione di percorsi che garantiscano una maggiore apertura ed attenzione alle problematiche territoriali, e, al tempo stesso, facciano diventare realmente la scuola punto di riferimento sociale e culturale;
- Potenziare l’orientamento in uscita degli studenti;
- Potenziare il raccordo con il mondo del lavoro e le esperienze sul campo;
- Potenziare gli aspetti della continuità sia orizzontale che verticale; Potenziare l’individualizzazione degli apprendimenti attraverso l’adozione di strategie didattiche tese al conseguimento del pieno successo formativo degli alunni;

¹ Legge 107, comma 1

- Potenziare l'acquisizione delle certificazioni esterne sia informatiche che linguistiche;
- Potenziare le azioni che riguardano la formazione e l'educazione degli adulti;
- Valorizzare le eccellenze.

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

LICEO SCIENTIFICO BIOMEDICO

Nel Liceo Scientifico viene sviluppato un iter formativo particolarmente attento ai linguaggi della Scienza, intesa in senso lato, nell'accezione diacronica e sincronica e che propone un legame inscindibile tra il sapere delle scienze sperimentali e quello della tradizione umanistica. Il percorso offerto rende consapevole lo studente delle idee della Scienza a vari livelli di approfondimento e del loro valore, mirando, in un'ottica multidisciplinare, ad un approccio coerente ed integrato nei confronti della cultura passata e di quella contemporanea. Un notevole spazio viene dedicato alle attività sperimentali supportate dall'utilizzo della multimedialità; in tal modo si risponde a specifiche esigenze formative del mondo contemporaneo in cui si avverte la necessità di una preparazione scientifica che non si basi esclusivamente su processi di formalizzazione e di astrazione, ma che si fondi sulla lettura dei dati empirici, che educi alla consapevolezza del valore strumentale-operativo abituando, nel contempo, alla percezione della irriducibilità della complessità del reale all'astrazione di formule. Molto curata risulta sia l'area linguistico-espressiva che storico-filosofica da considerarsi la base culturale su cui si può innestare lo studio delle discipline scientifiche; l'area storico-filosofica, in particolare, è in grado di favorire la riflessione critica sulle nuove frontiere della ricerca scientifica e tecnologica.

PECUP (Profilo Educativo Culturale e Professionale)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione

storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico

- essere in grado di comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale, utilizzandole in particolare nella risoluzione di problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Quadro orario del Liceo Scientifico

MATERIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Lingua e Cultura Latina***</i>	3	3	3	3	3
<i>Lingua e cultura straniera (Inglese)</i>	3	3	3	3	3
<i>Storia e Geografia</i>	3	3			
<i>Storia</i>			2	2	2
<i>Filosofia</i>			3	3	3
<i>Matematica* (Informatica al 1^o biennio)</i>	4+1	5*	4	4	4
<i>Fisica (con utilizzo del Laboratorio)</i>	1+1	2	3	2+1	2+1
<i>Scienze naturali**(con utilizzo del Laboratorio)</i>	2**	2+1	2+1	2+1	2+1
<i>Disegno e Storia dell'arte</i>	2	2	2	2	2
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione Cattolica o Attività alternative</i>	1	1	1	1	1
Totale ore	27	28	30	30	30

*Con Informatica al primo biennio

**Chimica, Scienze della Terra con approfondimento nell'area biomedica

***Metodo di apprendimento tradizionale o naturale della lingua latina H. Ørbe

3. PROFILO DELLA CLASSE

DATI DELLA CLASSE

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2020 – 2021	27	27	//	27
2021 – 2022	27	27	//	27
2022 – 2023	26	//	1	26

BREVE PROFILO DELLA CLASSE

Aspetti relazionali, comportamentali e al processo di maturazione conseguito nel triennio

La classe è composta da 26 alunni, 15 ragazze e 11 ragazzi.

Nel corso degli anni, la classe ha imparato a discutere insieme, accettando tutte le opinioni, a risolvere eventuali conflitti anche facendo appello a tecniche comunicative come il circle time.

Per questo, si presenta unita e solidale e si distingue per senso di responsabilità, serietà ed impegno, disponibilità al dialogo educativo e un buon livello di partecipazione.

Oggi risulta composta da **26 alunni** (n.15 alunne, n.11 alunni) provenienti da centri limitrofi. Nel corso del triennio, non ci sono stati nuovi inserimenti, né bocciature; c'è stato quest'anno un trasferimento di un'alunna che ha deciso di continuare gli studi negli Stati Uniti.

Da un punto di vista comportamentale, gli alunni si sono comportati correttamente, anche se non sono mancati momenti di vivacità contenuta, nei limiti della correttezza e del rispetto.

Tutti gli studenti hanno partecipato, con interesse ed impegno adeguati, alle varie attività scolastiche, quali Progetti di lavoro con strategie di Cooperative learning, in modo particolare con la modalità di insegnamento/apprendimento definita Flipped classroom; compiti di Realtà; lezioni frontali; lezioni-discussione; circle time; brainstorming; angolo culturale; laboratorio; lavori individuali e di gruppo; ricerca-azione.

Per quanto concerne il profilo delle conoscenze, delle competenze e delle abilità conseguite, gli studenti, a diversi livelli di capacità, hanno rielaborato, nel corso del triennio e, in modo particolare, in questo anno scolastico, i contenuti appresi in modo efficace, organizzando il lavoro autonomamente e conseguendo un livello di risultati complessivi soddisfacente.

Diversi alunni hanno evidenziato buone capacità di osservazione, di analisi e di sintesi valutativa, un ascolto attento e costante e un uso sempre più adeguato del linguaggio specifico.

Nel corso del Pentamestre, è migliorata per alcuni discenti, la capacità di confrontare e contestualizzare le differenti risposte degli studiosi in relazione ad un dato problema, grazie ad attività mirate di recupero e a continue esercitazioni legate ad alcune abilità cognitive trasversali di base, quali la comprensione, la rielaborazione, l'applicazione, l'analisi e la sintesi riferite al linguaggio e ai contenuti chiave, le analisi di situazioni reali e simulate e progettazione di interventi. Alcuni studenti che presentavano incertezze e difficoltà operative, specie in Matematica e in Fisica, grazie alle continue sollecitazioni, gratificazioni e alle innumerevoli attività di recupero, hanno evidenziato un impegno ed un interesse più produttivi, una sufficiente organizzazione del lavoro, una

maggior costanza di applicazione e continuità degli impegni che hanno determinato il raggiungimento degli obiettivi minimi disciplinari.

In particolare, si sono distinti diversi elementi per costanza di studio ed elevato grado di interesse, per impiego di linguaggi e di strumenti idonei, per conoscenza ampia dei contenuti proposti ed analizzati, approdando ad ottimi risultati, con punte di eccellenza tali da ottenere riconoscimenti ufficiali al merito scolastico nel corso del triennio.

L'affiatamento tra gli alunni e tra essi e il team docente, la disponibilità ad apprendere, la consapevolezza del particolare impegno dell'ultimo anno del corso liceale, sono stati elementi salienti che hanno caratterizzato ed animato la vita della classe, costituendo, nel contempo, un importante collante ed uno stimolo per un positivo scambio di esperienze arricchenti.

4. OBIETTIVI CONSEGUITI (ABILITÀ E COMPETENZE)

La classe ha raggiunto, secondo i livelli indicati nella descrizione del contesto, gli obiettivi qui di seguito elencati, ridefiniti in seguito alla riprogettazione delle programmazioni:

ABILITÀ MATURE E COMPETENZE SVILUPPATE

Materie	Abilità	Competenze
Religione	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli aspetti salienti delle diverse religioni - Focalizzare la prospettiva cristiana nel dialogo interreligioso - Riconoscere il valore delle radici cristiane per l'Europa - Identificare le caratteristiche del villaggio globale - Cogliere gli aspetti salienti del dialogo fede e scienza - Individuare gli ostacoli alla ricerca della verità nel caso Galilei 	<ul style="list-style-type: none"> - Motivare la necessità e il valore del dialogo interreligioso - Comprendere la situazione sociale e religiosa del mondo contemporaneo - Riconoscere l'importanza del dialogo tra fede e scienza
Italiano	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre oralmente e per iscritto in maniera chiara, logica e coerente - Conoscere e comprendere il significato letterale e le interpretazioni note di testi letterari e non letterari, attraverso una puntuale analisi di natura retorico-stilistica e semantica - Conoscere e riassumere gli elementi essenziali dei moduli trattati - Inserire i testi letterari nel contesto del sistema letterario e culturale di riferimento - Costruire testi espositivi e/o argomentativi relativi agli argomenti e agli autori studiati - Collegare gli argomenti e i temi della storia letteraria italiana ad aspetti affini di 	<ul style="list-style-type: none"> - Avere acquisito coscienza della storicità della lingua italiana e del suo percorso evolutivo - Saper contestualizzare adeguatamente opere ed autori della letteratura italiana, individuando le relazioni tra fatto letterario e contesto storico-socio-politico - Saper cogliere le relazioni fra testi dello stesso autore, di autori differenti e di diverse forme artistiche - Saper confrontare, a partire da una corretta e personale analisi del testo letterario, temi e problematiche del passato col presente - Saper interpretare i testi alla luce delle proprie conoscenze e con un personale apporto critico

	<p>altre discipline (o, almeno, di un'altra disciplina)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper produrre testi, in forma scritta ed orale, con chiarezza e proprietà lessicale, finalizzandoli ad un preciso contesto comunicativo - Saper leggere, parafrasare e commentare da un punto di vista retorico e stilistico un testo letterario in prosa ed in versi 	
--	---	--

Storia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere le specifiche concettualizzazioni storiche e storiografiche dei periodi esaminati. 2. Saper applicare la dimensione sincronica e diacronica alle relazioni tra gli eventi 3. Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche 4. Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali 5. Interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale 6. Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali 7. Cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici 8. Utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere la complessità degli eventi storici e saper analizzare la valenza dei fattori strutturali, dei fini intenzionali e della casualità nello svolgersi delle sequenze 2. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento 3. Acquisire specifiche conoscenze finalizzate all'esercizio di cittadinanza attiva 4. Leggere testi storiografici inserendoli nel contesto storico e nell'ambiente culturale che li hanno prodotti 5. Usare, con proprietà, gli strumenti concettuali e lessicali specifici della disciplina 6. Analizzare e confrontare ipotesi storiografiche alternative
Filosofia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e definire il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica ed i principali metodi della ricerca filosofica; 2. Individualizzare alcuni fondamentali problemi filosofici 3. Stabilire connessioni tra contesto storico-culturale e pensiero filosofico 4. Cogliere i tratti più caratteristici delle narrazioni espresse da una filosofia 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensione di un testo filosofico di adeguata difficoltà 2. Saper argomentare in modo lineare e coerente 3. Saper presentare dei contenuti in forma rielaborata e linguisticamente corretta, anche con strumenti multimediali 4. Saper ristrutturare dei contenuti appresi in diverse prospettive e a seconda delle differenti esigenze culturali e dei vari contesti

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Usare strategie argomentative e procedure logiche per sostenere le proprie tesi 6. Analisi e comprensione di un testo filosofico riguardante gli autori studiati. 7. Confronto fra i vari autori, evidenziando le differenti risposte date dai filosofi allo stesso problema 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Saper inserire le conoscenze acquisite in altre aree disciplinari 6. Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile 7. Saper riconoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche e comprendere i diritti e doveri che caratterizzano l'essere cittadini 8. Aiutare a sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui 9. Far acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare problemi e a individuare possibili soluzioni 10. Maturare la capacità di leggere e comprendere un testo filosofico
Inglese	<ol style="list-style-type: none"> 11. Scambiarsi notizie/informazioni; 12. Creare biografie; 13. Parlare di cose non ancora provate 14. Individuare strategie utili al superamento degli ostacoli; 15. Fare previsioni; 16. Parlare di possibilità/probabilità; 17. Esprimere opinioni; 18. Fare scelte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare per comprendere messaggi/conversazioni a lunghezza variabile e contenuti differenti; - Sapere leggere testi a lunghezza variabile per individuarne le informazioni principali; - Saper scrivere testi a lunghezza variabile per individuarne le informazioni principali con o senza modelli prefissati; - Saper parlare in inglese dando informazioni su se stessi e su altri con o senza modelli prefissati.
Matematica	<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare, opportunamente in ogni contesto, teoremi, procedimenti, tecniche necessarie per studiare una funzione e tracciarne il relativo grafico; - Saper leggere e interpretare un grafico; - Saper applicare metodi numerici per risolvere equazioni; - Saper applicare in modo consapevole il calcolo differenziale ed integrale; - Saper applicare il calcolo integrale per determinare aree e grandezze fisiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riferire con coerenza argomentativa in merito alle tematiche affrontate; - Risolvere problemi di maggiore complessità analizzando le singole procedure nella loro semplicità e ricondurle in un quadro d'insieme di più ampio respiro.

Fisica	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre ed utilizzare consapevolmente leggi e modelli della disciplina; - Esprimersi utilizzando in maniera appropriata il linguaggio specifico disciplinare; - Interpretare un quesito riconoscendo il contesto teorico in cui è inserito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare e interpretare un fenomeno fisico - Affrontare situazioni problematiche di varia natura, avvalendosi di leggi e modelli fisici - Inquadrare in uno schema logico situazioni diverse, riconoscendo analogie e differenze, proprietà varianti e invarianti
Latino	<p>Saper collocare correttamente autori, testi e fenomeni letterari nello sviluppo storico della cultura latina.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper effettuare collegamenti logico-critici con il presente, acquisendo la consapevolezza della sostanziale unità della civiltà europea; <p>Saper riconoscere i principali costrutti morfologici e sintattici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere le caratteristiche stilistiche e retoriche del testo e la loro funzione - Saper individuare analogie e differenze all'interno dei generi letterari antichi e moderni. 	<p>Orientarsi criticamente dinanzi ad un autore o a un testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nella lettura di un testo d'autore la possibilità di stabilire un rapporto con l'altro e con l'alterità del passato e saper vedere i riflessi di questo passato sulla tradizione culturale europea e anche sul nostro presente. - Elaborazione critica di quanto acquisito, finalizzata anche alla propria crescita umana e culturale. - Sviluppare il gusto per la lettura dei testi classici anche avvalendosi di saggi critici - Tradurre i testi di difficoltà graduata - Analizzare i testi letterari latini - Individuare i tratti più significativi del mondo romano
Scienze naturali	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi correttamente utilizzando correttamente il linguaggio specifico della disciplina; - Decodificare, comprendere e utilizzare testi e strumenti didattici; - Impadronirsi di un metodo di studio efficace e razionale; - Stabilire relazioni tra i vari campi del sapere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi correttamente utilizzando i vari linguaggi (verbale, scritto, grafico), e il lessico tecnico della disciplina, nonché le abilità pratiche; - Operare collegamenti interdisciplinari e pluridisciplinari, collegando le varie conoscenze ed eventualmente rielaborandole in modo autonomo e originale; - Applicare i principi e le regole apprese in situazioni nuove

Storia dell'Arte	<p>Riconoscere le principali caratteristiche della percezione visiva legate alla forma, allo spazio, al colore, alla luce, al movimento, all'equilibrio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Operare confronti, esprimere i contenuti appresi con semplice chiarezza e sufficiente padronanza del lessico specifico. - Saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriata, al fine di saper produrre una scheda di lettura dell'opera d'arte. - Apprendere in modo autonomo con l'ausilio degli strumenti multimediali e gli strumenti forniti dall'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> -Inquadrare l'opera d'arte in un contesto storico – culturale, individuandone i dati relativi (autore, titolo, ubicazione) e le tecniche di realizzazione. - Identificare i caratteri stilistici e le funzioni di un'opera d'arte, riconoscere e spiegarne gli aspetti iconografici e simbolici, la committenza e la destinazione. - Acquisizione di una sensibilità e di un senso di responsabilità verso il patrimonio artistico e della capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari. - Riconoscere gli aspetti fondamentali di una cultura artistica e saperlo confrontare con altre tradizioni e culture.
Scienze Motorie e Sportive	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo delle capacità fisiche e neuromuscolari nelle attività ginnico-sportive. - Organizzazione e realizzazione delle attività singole e in gruppo. - Comportamenti efficaci ed adeguati da adottare in caso di infortunio. - Acquisizione della capacità critica nei riguardi del linguaggio del corpo e dello sport. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper valutare i risultati e saper cogliere eventuali connessioni con altre discipline, attraverso una consolidata cultura motoria e sportiva. - Svolgere le attività motorie adeguandosi ai diversi contesti e riconoscendo le variazioni fisiologiche. - Utilizzare i gesti tecnici e le strategie dei principali sport individuali e di squadra. - Utilizzare le norme di primo soccorso e di una corretta alimentazione, assumendo comportamenti responsabili ai fini della sicurezza e del mantenimento della salute dinamica. - Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità (fair play).

5. PERCORSI

Tra i contenuti disciplinari (vedi Programmi allegati di ciascun docente) alcuni, oggetto di particolare attenzione didattica, afferiscono ai seguenti nodi concettuali/macro aree:

- **Uomo e Ambiente: Salute e Benessere**
- **Il valore della scoperta scientifica e tecnologica**

Aree Disciplinari / Materie	Percorsi
	1) UOMO E AMBIENTE: SALUTE E BENESSERE
Scienze	<ul style="list-style-type: none"> - Orizzonte contemporaneo della bio - medicina con particolare riferimento alle malattie “da comportamento” e da “stile di vita”. - Un pianeta vivo: interazioni tra i diversi livelli di organizzazione del nostro pianeta (atmosfera, idrosfera, litosfera) e il corpo umano. Visione d'insieme del concetto di salute.
Inglese	<ul style="list-style-type: none"> - The main characters of the typical victorian novel seen as interactive subjects with their surroundings. - The Victorian Era in all its aspects: literary, social and economic. - The soldier who fought in World War I in the light of the experience lived by the War Poets and by Hemingway. - The Modern Age: history and culture. - The “ countercultural type “ arousing in 1950s – 1960s all over the world: J. Kerouac and the Beat Generation. - Hydrocarbons
Italiano	<ul style="list-style-type: none"> - Uomo e ambiente naturale - Uomo e ambiente sociale - Dante : L’ascesa al Paradiso come percorso di riscatto spirituale Il valore salvifico delle parole
Latino	<ul style="list-style-type: none"> -Uomo e ambiente naturale - Uomo e ambiente sociale
St.Arte	<ul style="list-style-type: none"> -Van Gogh -Munch

	<ul style="list-style-type: none"> -Canova -Gericault -Realismo -Impressionismo -Art Nouveau
Scienze Motorie e Sportive	-Prevenzione degli infortuni e primo soccorso
Filosofia	<ul style="list-style-type: none"> - La Finitudine, Telmo Pievani: La Libertà e la Fragilità dell'uomo- Umanesimo realista, scientifico, solidale- Prospettiva congiunta del filosofo e dello scienziato - Kant e la possibilità di una pace perpetua (art.11), contestualizzandolo con gli articoli previsti dalla nostra Costituzione e quanto affermato dall'Unione Europea, con la figura del politico oggi, con le problematiche ancora attuali relative all'accoglienza e all'immigrazione e con il ruolo del filosofo - L'uomo e il "tempo" - Accoglienza e immigrazione - L'alienazione - Diritti e Solidarietà: la Costituzione vista dagli ultimi (art.2)- Progetto - Hegel / Diritti e Doveri del cittadino - La psicoanalisi e il Diritto alla salute (art.32)
Storia	- Medicina di guerra- Ferite, malattie e traumi da trincea
Matematica	- Le funzioni esponenziali

	2) IL VALORE DELLA SCOPERTA SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
Filosofia	-Il prospettivismo nietzschiano ed Escher -Filosofia/Medicina: La filosofia come elemento fondamentale della Professione Medica, Lodovico Berra; Umberto Curi. Medicina antica e filosofia , Medicina e filosofia: l'importanza della riflessione e della formazione multidisciplinare, Mario Casini, Anna De Odorico
Storia	- La tecnologia al servizio della guerra (con contestualizzazione)
Scienze	- Lo sviluppo del pensiero scientifico dalla tradizione alla innovazione
Inglese	- The use of biotechnologies in modern medicine and surgery. - Modern techniques of surgery and anesthesia. - The function of the body's metabolism. - The father of Hepidemiology.
Italiano	Il verismo: la narrativa come una fotografia. La fiumana del progresso. Il concetto di evolucionismo sociale Futurismo: esaltazione della velocità. il Manifesto del Futurismo Pirandello: l'alienazione dell'individuo attraverso le macchine: Quaderni di Serafino Gubbio Svevo: alle prese con una nuova scienza medica: la psicanalisi Salvatore Quasimodo: la condanna delle macchine belliche. Uomo del mio tempo
Latino	Celso; Vitruvio ;Plinio il vecchio Tacito; Apuleio: de magia

6. METODOLOGIE DIDATTICHE / TIPOLOGIE DI VERIFICA / CRITERI DI VALUTAZIONE

METODOLOGIE

Metodologie	Materie										
	Religione	Italiano	Latino	Inglese	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Scienze Nat.	Dis. e St. dell' Arte	Sc. Motorie e Sportive
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Esercitazioni guidate e autonome		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezioni multimediali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Problem solving	X			X	X	X	X	X	X		X
Lavori di ricerca individuali e di gruppo	X	X	X	X	X	X			X	X	X
Attività laboratoriale		X	X	X	X	X	X		X		X
Angolo culturale				X	X	X					
Lettura di riviste specializzate				X	X	X			X		
Brainstorming	X	X	X		X	X			X		X
Circle Time		X	X		X	X			X		X
Flipped classroom		X	X		X	X	X		X		X
Peer education					X	X					X

TIPOLOGIE DI VERIFICA

Tipologie	Materie										
	Religione	Italiano	Latino	Inglese	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Scienze Nat.	Dis. e St. dell' Arte	Sc. Motorie e Sportive
Produzione di testi		X	X	X	X	X			X		X
Traduzioni			X	X							
Interrogazioni	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Colloqui	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Discussioni tematiche		X	X	X	X	X		X	X		X
Presentazioni	X	X	X		X	X			X	X	
Analisi testuale		X	X	X	X	X					
Decodifica estetica di un'opera d'arte					X	X				X	
Risoluzione di problemi				X	X	X	X	X	X		
Prove strutturate o semistrutturate		X	X				X	X	X		X

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione degli apprendimenti degli alunni ha tenuto conto della dimensione docimologica, secondo la normativa vigente (DPR 122/2009, D.lgs 62/2017).

Il D.lgs 62/2017 del 13 aprile 2017, prima citato, all'art. 1 comma 2 recita, inoltre : “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”.

L’art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita, poi: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”.

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

In particolare, nel processo di valutazione trimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche ridefinite, sempre in riferimento al PECUP dell'indirizzo, in seguito all'introduzione della D.D.I.;
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale;
- i risultati delle prove di verifica.

L'attività di valutazione è stata costante ed improntata a principi di tempestività e trasparenza, per evitare che la valutazione si trasformi in un atto sanzionatorio, che non ha nulla a che vedere con la didattica. La valutazione ha avuto, invece, un ruolo di valorizzazione e di indicazioni su come modificare la propria azione didattica con approfondimenti, recuperi, consolidamenti, ricerche, in un'ottica di personalizzazione che responsabilizza gli allievi. Da un lato, il docente ha il dovere di valutare, perché la valutazione rientra nelle competenze proprie del profilo professionale, dall'altro l'alunno ha il diritto di essere valutato, perché si realizzi un processo di verifica dell'attività svolta, di restituzione, di chiarimento, di individuazione delle eventuali lacune, all'interno dei criteri stabiliti da ogni autonomia scolastica, ma assicurando la necessaria flessibilità.

Le forme, le metodologie e gli strumenti per procedere alla valutazione in itinere degli apprendimenti, propedeutica alla valutazione finale, rientrano nella competenza di ciascun insegnante e hanno a riferimento i criteri approvati dal Collegio dei Docenti.

7. INTERVENTI DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

Interventi	Curr.	Extracur.	Discipline	Modalità
Interventi di recupero	X X	X	Matematica Fisica Inglese	Attività mirate di recupero Esercitazioni legate ad alcune abilità cognitive trasversali di base, quali la comprensione, la rielaborazione, l'applicazione, l'analisi e la sintesi riferite al linguaggio e ai contenuti chiave Analisi di situazioni reali e simulate e progettazione di interventi. <ul style="list-style-type: none"> • In itinere • Sportello di recupero
Interventi di potenziamento	X X		Matematica Fisica Inglese	<ul style="list-style-type: none"> • In itinere

8. SUSSIDI DIDATTICI, TECNOLOGIE, MATERIALI E SPAZI UTILIZZATI

- Libri di testo
- Altri manuali alternativi a quelli in adozione
- Testi di approfondimento
- Dizionari
- Appunti e dispense
- Strumenti multimediali; sussidi audiovisivi e digitali
- Laboratorio di scienze

9. PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO

Simulazioni della prova di Matematica
31/05/2023

Simulazioni della prova di Italiano
04/05/2023

Per quanto concerne il colloquio, i docenti hanno realizzato attività simulate, soprattutto in riferimento alla modalità di inizio del Colloquio, con l'ausilio di materiali che normalmente fanno parte del metodo di lavoro delle discipline.

10. EDUCAZIONE CIVICA

Nell'ambito della disciplina Educazione Civica, introdotta dalla legge n. 92 del 2019, il Consiglio di Classe ha effettuato i seguenti moduli didattici, che hanno visto il coinvolgimento per un totale di n. 33 ore delle sotto-indicate discipline:



DENOMINAZIONE	Il valore delle Parole e delle Azioni del Cittadino Attivo
PRODOTTO	Lavoro individuale – Discussione sulle tematiche affrontate
TUTOR	Prof.ssa Iolanda Esposito
FINALITA' GENERALI	<p>Imparare a riconoscere e ad accogliere le diversità</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓞ Promuovere la libertà di opinione, il valore del confronto e il rispetto delle idee altrui. Ⓞ Riflettere sulle caratteristiche con cui si può delineare la diversità e le conseguenze che può comportare. Ⓞ Comprendere la differenza tra il concetto di uguaglianza e quello di equità. Ⓞ Favorire una maggior consapevolezza dell'altro in modo da favorire una convivenza più armonica, oggi all'interno dell'istituzione scolastica, domani diventando parti attive in collettività
COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ▫ Competenza in materia di cittadinanza

	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali ▫ Competenza digitale ▫ Competenza in scienze e tecnologia
TRAGUARDI EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della Costituzione italiana, dei suoi principi e dei suoi valori, soprattutto in relazione alla convivenza civile, al rispetto delle diversità e alla lotta contro ogni forma di discriminazione • Conoscenza dei principi concernenti i diritti dell'uomo presenti nella Carta europea e nelle Convenzioni internazionali • Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile • Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro • Educazione ambientale, sviluppo sostenibile • Educazione alla Legalità e al contrasto delle mafie • Educazione stradale • Educazione alla salute e al benessere • Favorire la discussione e il confronto sul fenomeno della vita associata come partecipazione di ciascuno nella dimensione sociale, economica, religiosa, politica • Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale • Comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio • Promuovere l'analisi di fonti, dati e contenuti digitali
DISCIPLINE COINVOLTE	Storia- - Religione- Matematica- Italiano- Arte- Scienze- Inglese

DESTINATARI	Alunni della classe 5 Sc.co/B
PERIODO DI REALIZZAZIONE	Trimestre – Pentamestre
I TEMPI	33h
VALUTAZIONE	<p>L'attività di verifica richiederà un tipo di valutazione integrata e dinamica, dove il processo di apprendimento sarà considerato nella sua complessità definita dalle interrelazioni tra i vari aspetti, da quello cognitivo e metacognitivo a quello motivazionale, comunicativo, emotivo, incluse le strategie relazionali e di lavoro collaborativo.</p> <p>Si procederà ad una valutazione del processo e del prodotto.</p> <p>Nel primo caso, si procederà ad un'analisi relativa alle modalità di lavoro individuale e cooperativo. In tal guisa, sarà considerato il livello di autonomia, l'impegno profuso, il livello di partecipazione, il senso di responsabilità e il grado di collaborazione. Nel secondo caso, si farà riferimento ad una Rubrica di valutazione con una sezione di autovalutazione.</p>

ARTICOLAZIONE (Trimestre- Pentamestre)

Argomenti	Ore	Disciplina	Docente	Periodo
Costituzione Storia della bandiera e dell'Inno nazionale	8	STORIA	ESPOSITO IOLANDA	Trimestre e Pentamestre
Istituzioni dello Stato italiano	5	MATEMATICA	PERILLO RITA	Trimestre e Pentamestre
L'Unione europea e gli organismi Internazionali	4	INGLESE	NACCA ANGELA	Pentamestre
Tutela del patrimonio ambientale	4	SCIENZE	TRUOCCHIO ELENA	Pentamestre

Rispetto e valorizzazione del Patrimonio culturale	4	ST.ARTE	SANTABARBARA MARGHERITA	Pentamestre
Educazione alla legalità e contrasto delle mafie	4	ITALIANO	DEL GIACOMO MARINA	Trimestre e Pentamestre
Educazione al volontariato e alla Citt.attiva	4	RELIGIONE	DI LILLO PIETRO	Trimestre e Pentamestre

11. MODULO DNL CON METODOLOGIA CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, è stato trattato nella lingua Inglese ... argomenti della disciplina non linguistica

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Numero ore	Competenze acquisite
The conditions of war and peace Kant and the perpetual peace	INGLESE	FILOSOFIA	3	<ul style="list-style-type: none">• Consolidate and enhance the competence in LS through the study of disciplinary contents of a non- linguistic discipline• Create opportunities for real use of the LS• Stimulate greater awareness of disciplinary content through learning in LS

12. PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento)

(Legge 30 dicembre 2018, n. 145 articolo 1 comma 785)

Tutor interno Prof.ssa: Iolanda Esposito

Titolo del progetto: “ Il Futuro da salvare”

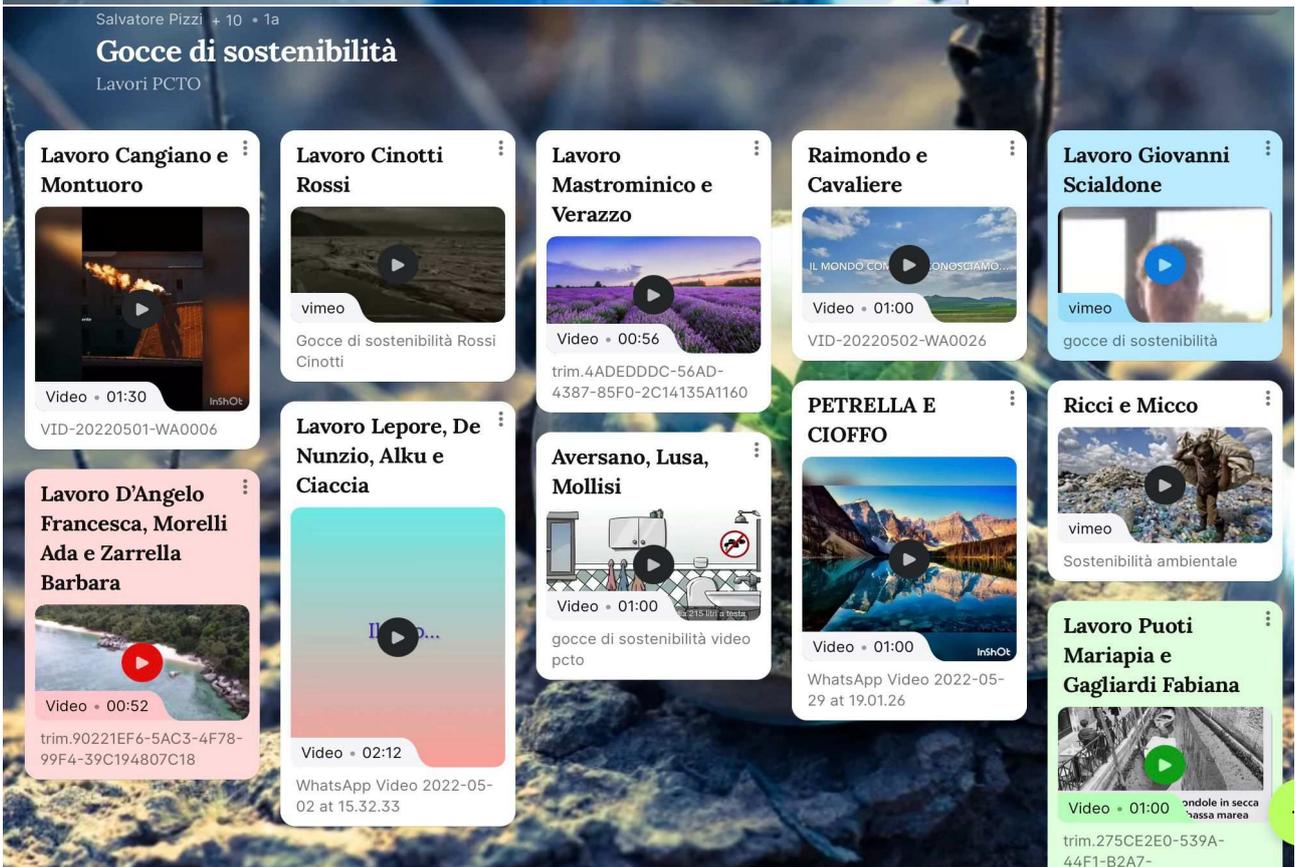
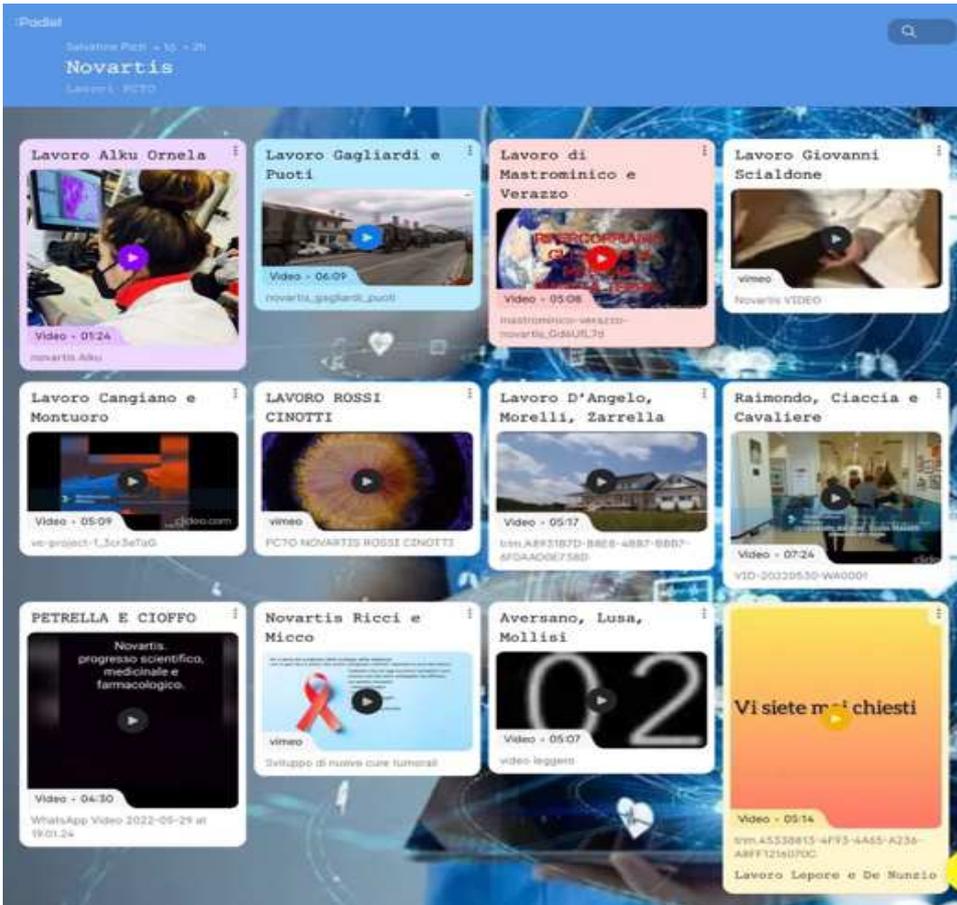


Prodotto: Padlet

VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEI PCTO A CURA DEI C.d.C.

LINK PADLET

<https://padlet.com/salvatorepizzi1234/gocce-di-sostenibilit-bt5mtsh0i0ypk23m>



Competenze Specifiche

1. Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali.
2. Comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana.
3. Utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative
4. Operare riconoscendo le principali tipologie relazionali e sociali con specifico riferimento ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali
5. Comprendere il valore della ricerca scientifica
6. Saper scegliere gli strumenti espressivi ed argomentativi per sostenere una tesi o predisporre un testo con approccio scientifico
7. Utilizzare gli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.
8. Consapevolezza del processo di trasformazione che avviene a partire da una scoperta scientifica, fino ad arrivare alla realizzazione di soluzioni tecnologiche innovative e sostenibili
9. Acquisire consapevolezza della propria identità culturale
10. Sviluppare la capacità di vedere cose, avvenimenti e valori secondo prospettive nuove

Competenze Trasversali/di cittadinanza

1. Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
2. Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso (tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, statistico, scientifico, ecc.) mediante diversi supporti (informatici e multimediali)
3. Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
4. Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
5. Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.
6. Saper valutare ed usare i documenti e le fonti.
7. Presentare ad altri un argomento anche con supporti multimediali.
8. Analizzare i dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.

<p>11. Sviluppare il pensiero critico, riconoscendo e rifiutando visioni superficiali e stereotipate</p> <p>12. Sviluppare le capacità di adattamento e flessibilità in contesti sociali diversi dal quello usuale</p> <p>13. Potenziare le conoscenze e competenze già in possesso nell'uso di una lingua</p>	<p>9. Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi.</p>
--	---

Tali competenze sono valutate in quattro livelli:

1= iniziale; 2 = sufficiente; 3 = intermedio; 4 = avanzato.

* La valutazione degli esiti dei PCTO da parte del C.d.C. terrà conto esplicitamente degli elementi forniti dal tutor interno (nonché da quello esterno se previsto) e dai docenti delle discipline maggiormente coinvolte dal progetto e avrà una ricaduta sulla proposta di voto di profitto e di condotta con conseguente incidenza sul credito scolastico. In sede di scrutinio, ciascun docente, nell'esprimere la valutazione relativa ai traguardi formativi raggiunti dagli studenti, terrà conto anche del livello di possesso delle competenze promosse dai PCTO e ricollegate alla propria disciplina.

13. MODULI PON E PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

ATTIVITÀ SVOLTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2022/23

DATA	ATTIVITA'	
15/12/23	OLIMPIADI DI FISICA (singole)	
18/03/23	GIOCHI MATEMATICA BOCCONI	
28/02/23	OLIMPIADI ITALIANO	
7/03/23	OLIMPIADI DI FISICA (squadra)	
1/12/23	OLIMPIADI DI MATEMATICA	
18/12/2022 15/01/2023	OPEN DAY	
23/24/25-03/23	CORSO SETTIMANA DELLO STUDENTE	
28/03/23	CORSO BLSD	
24/02/23	PON MATEMATICA PER L'ESAME DI STATO Prot.n.2967 del 15 maggio 2023	
09/03/23 (data esame)	PON B2 Prot.n.1628 del 16/03/2023	

14. ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO (svolto individualmente)				
DATA	ATTIVITA'			
26 Gennaio 2023	Università VANVITELLI- Ingegneria			
09 Febbraio 2023	Università VANVITELLI- Ingegneria			
30 Marzo 2023	Università VANVITELLI Medicina-Matematica-Economia- Psicologia- Giurisprudenza			
31 Marzo 2023	Università VANVITELLI			
19 Aprile 2023	Università: L'Orientale			
14 Aprile 2023	Università: Alma Mater Di Bologna			

15. ESPERIENZE SVOLTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2022/23

DATA	ATTIVITA'	ORE	ALUNNO/I
17 Novembre 2022	Incontro con il prof.R.Colucci, glaciologo	2	Classe
23-24-25 Marzo 2023	SETTIMANA DELLO STUDENTE- Corso "Cyberbullismo e sicurezza digitale"- Relatrice	9	
28 Marzo 2023	CORSO BLSO	5	
7 Marzo 2023	Webinar: "Earth beat" Incontro con Mario Tozzi	2	CLASSE
17 Febbraio 2023	Incontro Ordine Biologi di Caserta- Prof.A.Iuliano, Università Federico II-NA Laboratorio	1	CLASSE
28 Marzo 2023	Webinar Zanichelli: "Come usare la calcolatrice scientifica per l'esame di stato" Prof.ssa Cristina Arienti	1	CLASSE

21 Dicembre 2022	Conferenza “La rivelazione delle onde gravitazionali: un nuovo strumento per conoscere l’Universo”- Prof.Aniello Grado	2	CLASSE
5 Dicembre 2022	Conferenza Europe Direct Caserta con la Dott.ssa Antonia Griffati- Comunicazione e formazione	1	CLASSE
27 Aprile 2023	Conferenza “Emozioni...istruzioni per l’uso”- Io e l’Altro dott.S.Compagnone	2	CLASSE
28 Ottobre 2022	Webinar “Finitudine”- Prof.Telmo Pievani	2	
04 Aprile 2023	Incontro con l’autore “Caminito”, M.De Giovanni	2	

16. PARTECIPAZIONE A CONCORSI

Partecipazione al Concorso “Dalle aule parlamentari alle aule di scuola. Lezioni di Costituzione”- promosso dal Ministero dell’istruzione e del Merito in collaborazione con il Senato della Repubblica e la Camera dei deputati.

Gli alunni hanno superato la prima fase di selezione a cura degli Uffici scolastici regionali e della Commissione mista Senato/Camera/MIM , risultando pertanto ammessi alla seconda e ultima fase di selezione del concorso.

Titolo del Progetto: Diritti e Solidarietà: la Costituzione vista dagli ultimi

Produzione: Video+ Doculibro



<https://drive.google.com/file/d/13jgLdvgEXqvmeXHvP4af-gqWRVnBR6uM/view?usp=drivesdk>

17. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

Il Consiglio di classe, nella valutazione del credito scolastico, attenendosi ai criteri stabiliti dal D. l.vo n. 62/2017, nell'ambito della banda di oscillazione fissata, procederà all'assegnazione del relativo punteggio sulla base dei seguenti criteri:

Si considererà il percorso didattico sia in presenza sia a distanza; si valuteranno positivamente l'assiduità della frequenza scolastica e del dialogo educativo. Considerati tutti questi elementi, il Consiglio di classe delibererà in sede di scrutinio l'assegnazione del relativo credito scolastico tenendo conto dei seguenti criteri:

Sarà assegnato un punto di credito scolastico nell'ambito della banda di oscillazione agli alunni:

- che avranno riportato in sede di scrutinio finale una media dei voti pari o superiore a 0,5 all'interno della banda di oscillazione prevista: (ad esempio 6,5 – 7,5 ecc. si assegna il punteggio più alto previsto nella fascia);
- che non hanno effettuato più di n. 15 gg. di assenza nell'anno scolastico;
- per la proficua partecipazione ai progetti PTOF e PON: p. 0,50 che si aggiunge alla media finale riportata.
- per la proficua partecipazione all'insegnamento di Religione cattolica o per la proficua partecipazione alle attività di studio individuali: p. 0,30 che si aggiunge alla media finale riportata.

Il D. l.vo 62 del 2017 non prevede l'assegnazione di crediti formativi esterni.

I punteggi sono attribuiti sulla base della **Tabella A** prevista dal **D.lgs. n.62/17** che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	–	–	7 – 8
$M = 6$	7 – 8	8 – 9	9 – 10
$6 < M \leq 7$	8 – 9	9 – 10	10 – 11
$7 < M \leq 8$	9 – 10	10 – 11	11 – 12
$8 < M \leq 9$	10 – 11	11 – 12	13 – 14
$9 < M \leq 10$	11 – 12	12 – 13	14 – 15

18. TESTI IN USO

Materia	Autore	Titolo
RELIGIONE	MANGANOTTI / INCAMPO	RESPIRO DEI GIORNI-VOLUME +RELIGIONI A CONFRONTO (IL) / CORSO DI RELIGIONE
ITALIANO LETTERATURA	PRANDI STEFANO	VITA IMMAGINATA (LA) / VOLUME 3A + 3B + PERCORSI 3
ITALIANO LETTERATURA	PRANDI STEFANO	VITA IMMAGINATA (LA) / LEOPARDI
FILOSOFIA	BERTINI FRANCO	IO PENSO - CONFEZIONE VOLUME 3 -DA SCHOPENHAUER A OGGI
STORIA	GENTILE / RONGA	MILLENNIUM FOCUS -IL NOVECENTO E L'INIZIO DEL XXI SECOLO
LATINO	RONCORONI ANGELO / GAZICH ALBERTO / MARINONI ELIO	MUSA TENUIS / TOMO 2 - L'ETA' IMPERIALE
INGLESE	SPIAZZI MARINA / TAVELLA M.	PERFORMER HERITAGE - VOLUME 2 -FROM THE VICTORIAN AGE TO THE PRESENT AGE
INGLESE	AA VV	LANGUAGE FOR LIFE B2: SUPER PREMIUM / SB&WB+CD+EBK HUB+16 EREAD+1 FIRST ONLINE TES
MATEMATICA	BERGAMINI MASSIMO / BAROZZI GRAZIELLA	MATEMATICA.BLU 2.0 2ED. - VOLUME 5
FISICA	AMALDI UGO	AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI BLU (L') 2ED - VOLUME 3 (LDM) / INDUZIONE E ONDE ELETTRROMAGNETICHE, RELATIVITÀ E QUANT
BIOLOGIA	HOEFNAGELS MARIELLE / MANGIULLO ROBERTO / STANCA ELEONORA	BIOCHIMICA LINEA BLU / VOLUME SENZA CHIMICA ORGANICA
STORIA DELL'ARTE	CRICCO GIORGIO / DI TEODORO FRANCESCO PAOLO	ITINERARIO NELL'ARTE 4A EDIZIONE VERSIONE ARANCIONE - VOL. 5 CON MUSEO (LDM) / DALL'ART NOUVEAU AI GIORNI NOSTRI
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	RAMPA A. / SALVETTI M.CRISTINA	ENERGIA PURA - WELLNESS/FAIRPLAY / VOLUME UNICO

19. ALLEGATI

Allegato n.1: Griglia di valutazione della prova orale – Allegato A - O.M. n. 45 del 9.03.2023

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C = IT
O = MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

Griglia di Valutazione I prova scritta

(D.M. 1095/2019)

SCHEDE DI VALUTAZIONE

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati

Indicatore		MAX	Punt. ass.
Indicatori generali	Descrittori	60	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coerenza e coesione testuale	Articolazione del testo confusa; scarsa coerenza e coesione tra le parti	1-4	
	Articolazione del testo frammentaria e non sempre chiara; carente la coerenza e la coesione tra le parti	5-8	
	Articolazione del testo nel complesso logicamente ordinata; sufficiente coerenza e coesione tra le parti	9-12	
	Articolazione del testo logicamente strutturata; buona coerenza e coesione tra le parti	13-16	
	Articolazione del testo logicamente ben strutturata con una scansione chiara ed efficace; buona coerenza e coesione tra le parti; discorso fluido e ed efficace nell'espressione	17-20	
Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)	Gravi e diffusi errori morfosintattici e/o ortografici, punteggiatura errata o carente; uso di un lessico generico e a volte improprio	1-4	
	Alcuni errori morfosintattici e/o ortografici, punteggiatura a volte errata; qualche improprietà lessicale	5-8	
	Generale correttezza morfosintattica e ortografica; punteggiatura generalmente corretta; lievi improprietà lessicali.	9-12	
	Correttezza morfosintattica e ortografica; punteggiatura corretta; proprietà lessicale	13-16	
	Correttezza morfosintattica e ortografica; lessico appropriato, vario e specifico;	17-20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazione personali	Conoscenze gravemente carenti, idee banali, apporti critici e valutazioni personali assenti	1-4	
	Conoscenze e idee talvolta superficiali, apporti critici e valutazioni personali sporadici	5-8	
	Conoscenze e idee sufficientemente sviluppate, presenza di qualche apporto critico e valutazioni personali sia pure circoscritti o poco sviluppati	9-12	
	Conoscenze documentate, idee personali, apporti critici e valutazioni personali motivati	13-16	
	Conoscenze approfondite, concetti di apprezzabile spessore, apporti critici e valutazioni personali motivati e rielaborati personalmente	17-20	
Totale		60	

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Indicatori specifici	Descrittori	MAX	Pun t. ass.
		40	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza del testo, parafrasi o sintesi del testo)	Scarso rispetto dei vincoli posti nella consegna	1-3	
	Parziale rispetto dei vincoli posti nella consegna	4-5	
	Adeguate rispetto dei vincoli posti nella consegna	6-8	
	Completo rispetto dei vincoli posti nella consegna	9-10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Fraintendimenti sostanziali del contenuto del testo	1-3	
	Fraintendimenti marginali del contenuto del testo	4-5	
	Comprensione del testo corretta	6-8	
	Comprensione del testo corretta, completa e approfondita	9-10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica, ecc.	Mancato o parziale riconoscimento degli aspetti contenutistici e/o stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	1-3	
	Riconoscimento sufficiente e/o apprezzabile degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	4-5	
	Riconoscimento completo degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	6-8	
	Riconoscimento completo e puntuale degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	9-10	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Contenuto gravemente insufficiente, interpretazione errata o scarsa priva di riferimenti culturali (riferimenti al contesto storico-culturale o del confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori)	1-3	
	Contenuto insufficiente, interpretazione adeguata solo in parte e pochissimi riferimenti culturali (riferimenti al contesto storico-culturale o del confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori)	4-5	
	Contenuto sufficiente e/o buono, interpretazione nel complesso corretta con riferimenti culturali (riferimenti al contesto storico-culturale o del confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori)	6-8	
	Contenuto ottimo, interpretazione corretta e originale con riferimenti culturali (riferimenti al contesto storico-culturale o del confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori) pertinenti e personali	9-10	
	Totale	40	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
totale				

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Indicatori specifici	Descrittori	MAX	Punt. ass
		40	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Mancata o parziale individuazione di tesi e argomentazioni	1-3	
	Individuazione sufficiente e/o apprezzabile di tesi e argomentazioni	4-5	
	Individuazione completa di tesi e argomentazioni	6-8	
	Individuazione completa e puntuale di tesi e argomentazioni	9-10	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Coerenza del percorso ragionativo confusa; uso dei connettivi generico e improprio	1-4	
	Coerenza del percorso ragionativo scarsa; uso dei connettivi generico	5-8	
	Coerenza del percorso ragionativo sufficiente; uso dei connettivi adeguato	9-12	
	Coerenza del percorso ragionativo strutturata; uso dei connettivi appropriato	13-16	
	Coerenza del percorso ragionativo ben strutturata e fluida; uso dei connettivi efficace	17-20	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali non corretti e incongruenti	1-3	
	Riferimenti culturali corretti e ma incongruenti	4-5	
	Riferimenti culturali corretti e congruenti	6-8	
	Riferimenti culturali corretti e congruenti ed articolati in maniera originale	9-10	
	Totale	40	

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
totale				

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Indicatori specifici	Descrittori	MAX	Punt. ass.
		40	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Scarsa pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne	1-3	
	Parziale e incompleta pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne	4-5	
	Adeguate pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne	6-8	
	Completa e originale pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne	9-10	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione confusa	1-4	
	Esposizione frammentaria	5-8	
	Esposizione logicamente ordinata	9-12	
	Esposizione logicamente strutturata	13-16	
	Esposizione ben strutturata ed efficace	17-20	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti culturali non corretti e non ben articolati	1-3	
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti e ma poco articolati	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti e articolati	6-8	
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti e articolati in maniera originale	9-10	
	Totale	40	

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
totale				

Griglia di valutazione per la II prova scritta-MATEMATICA

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi della II Prova Scritta (Matematica)- Esame di Stato A.S. 2022/2023 COMMISSIONE N° _____

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Descrittore	Punteggio	Punteggio assegnato
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	In modo errato e lacunoso	$P \leq 10$	
	In modo incompleto, approssimativo e superficiale	$10 < P \leq 30$	
	In modo schematico e coerente i quesiti proposti	$30 < P \leq 48$	
	In modo approfondito ed esaustivo i quesiti proposti	$48 < P \leq 50$	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	In modo errato e lacunoso	$P \leq 10$	
	In modo incompleto, approssimativo e superficiale	$10 < P \leq 30$	
	In modo schematico e coerente i quesiti proposti	$30 < P \leq 40$	
	In modo chiaro ed appropriato i quesiti proposti	$40 < P \leq 57$	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	In modo incoerente, frammentario e/o superficiale	$P \leq 10$	
	In modo superficiale e disorganico	$10 < P \leq 20$	
	In modo schematico e coerente	$20 < P \leq 30$	
	In modo coerente e preciso i quesiti proposti	$30 < P \leq 47$	
	In modo efficace, strutturato logicamente ed esauriente i quesiti proposti	$47 < P \leq 50$	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	In modo errato e lacunoso	$P < 10$	
	In modo impreciso ed elementare	$10 \leq P \leq 15$	
	In modo semplice e non sempre corretto i quesiti proposti	$15 < P \leq 20$	
	In modo chiaro ed appropriato i quesiti proposti	$20 < P \leq 38$	
	In modo approfondito ed esaustivo i quesiti proposti	$38 < P \leq 40$	
Totale punti		 / 200

Tabella di conversione dal punteggio grezzo al voto in ventesimi

Punteggio	0-5	6-9	10-19	20-29	30-39	40-49	50-59	60-69	70-79	80-89	90-99	100-109	110-119	120-129	130-139	140-149	150-159	160-169	170-179	180-189	190-200
Voto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

CANDIDATO _____ Classe _____ Voto: _____/20

La Commissione:

Il Presidente

II Prova scritta

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi della II Prova Scritta (Matematica)- Esame di Stato A.S. 2022/2023 COMMISSIONE N° _____

