

Liceo Statale "S. Pizzi"

"Le voci del Pizzi"


presso "KairosLab"



Presentazione PCTO
Anno scolastico 2019/2020

Lucia Vendemia
Classe V Sc.co A

Tutor interno: prof.ssa Lucia Di Furia
Tutor esterni: Maria Benedetto, Rosaria Barone



L'attività di PCTO “Le voci del Pizzi” si è svolta durante gli anni scolastici 2017/2018, 2018/2019 e 2019/2020 presso la sede di “KairosLab”. Quest'ultimo raccoglie i mezzi di comunicazione dell'Arcidiocesi di Capua. Comprende servizi giornalistici, televisivi e radiofonici.





Abbiamo seguito dei corsi di dizione, scrittura e fotografia per avere un primo approccio al mondo professionale della comunicazione.



Durante questi incontri abbiamo anche avuto la possibilità di conoscere dettagliatamente i tre ambiti professionali proposti dall'azienda (televisivo, giornalistico e radiofonico), e di scegliere uno tra questi.




“KAIROS TV”
(SERVIZIO TELEVISIVO)



“KAIROS NEWS”
(SERVIZIO GIORNALISTICO)



“RADIO GIBSON”
(SERVIZIO RADIOFONICO)



La mia esperienza personale si è tenuta presso “KairosTV”, l’ente televisivo dell’azienda, che si pone l’obiettivo di diffondere idee e progetti relativi alle iniziative dell’Arcidiocesi di Capua.

KAIROSTV

La TV a servizio dell’Arcidiocesi di Capua

Possiede un team di addetti al montaggio, alla scrittura, alla regia e alle riprese che ci hanno seguito durante tutta l’esperienza.

Dopo aver seguito dei corsi preparatori, che si sono concentrati nel 3° anno, riguardo i comportamenti da assumere dietro e davanti le telecamere, abbiamo potuto realizzare i nostri primi prodotti.

Abbiamo realizzato spot pubblicitari, un telegiornale e un video dedicato all'orientamento scolastico. E' stato necessario suddividere il lavoro in tre fasi principali:

SCRITTURA

RIPRESA

MONTAGGIO



SCRITTURA

E' importante utilizzare un tipo di linguaggio che, non solo sia in grado di fornire tutte le informazioni necessarie, ma deve esprimere emozioni in modo da coinvolgere il pubblico. L'incipit deve essere avvincente, così facendo lo spettatore manterrà viva la sua attenzione.



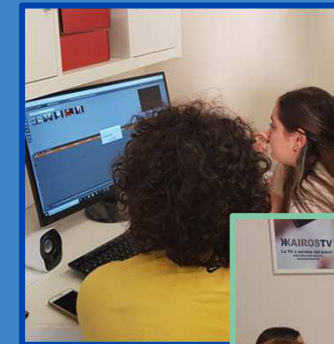
RIPRESA


Abbiamo conosciuto da vicino l'importanza della giusta inquadratura e delle tecniche da utilizzare per ottenere un risultato sempre migliore. Ciò è stato anche possibile grazie alle riprese effettuate in regia durante una diretta streaming.



MONTAGGIO

Per realizzare un ottimo prodotto, è necessario acquisire familiarità con il programma scelto e comprendere tutte le sue funzionalità. Ciò è fondamentale in quanto il montaggio è lo strumento che ci permette di costruire la narrazione visiva del nostro progetto.





La suddivisione dei compiti, svolti prevalentemente in gruppo, ci ha permesso di stimolare la creatività e di realizzare un prodotto che tenesse conto delle idee di ciascun componente del gruppo. Ciò è stato possibile anche grazie alle direttive e all'aiuto ricevuti dai nostri tutor esterni.



Inoltre utilizzando questo metodo ci è stato possibile prendere parte a tutti i passaggi principali per la realizzazione di un prodotto. Un esempio è il video realizzato in occasione dell'orientamento organizzato dal nostro Istituto.





Il liceo "S. Pizzi" di Capua presenta

Questo è uno dei progetti più significativi realizzati dal nostro team. Ci siamo messi in gioco, sia davanti sia dietro le telecamere, per realizzare un progetto che potesse illustrare al meglio le opportunità formative offerte dal nostro istituto liceale.

COSA HO IMPARATO...

- ❖ Ho imparato che il lavoro di gruppo è importante per esaltare i punti di forza di ogni componente;
- ❖ Ho conosciuto un ambiente lavorativo di cui spesso si conosce poco e ho capito come esso richieda impegno e professionalità;
- ❖ Ho migliorato le mie competenze nell'uso degli strumenti legati alla comunicazione.

